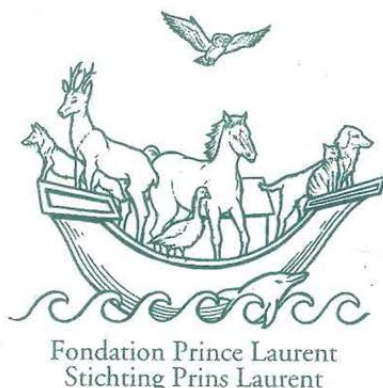




Fondation Prince Laurent
Stichting Prins Laurent

JOURNAAL VAN DE STICHTING PRINS LAURENT

EDITORIAAL

INHULDIGING VAN HET HUIS VAN DE STICHTING

Beste Vrienden van de Stichting,

In aanwezigheid van talrijk opgekomen vooraanstaanden uit de wetenschappelijke, academische en politieke kringen, maar tevens van de vele vrienden en vriendinnen van de Stichting Prins Laurent die gevolg hadden gegeven aan de uitnodiging van Z.K.H. Prins Laurent, werd op 15 december 11 het "Huis van de Stichting", voortaan gevestigd te Schaarbeek, Paul

Deschanellaan 36-38, op korte afstand van het Josaphatpark, plechtig ingehuldigd.

De inrichting van onze nieuwe kantoren werd mogelijk dankzij de edelmoedigheid van Mevrouw Rosine Demaret, overleden in februari 2000, die het gebouw in de Paul Deschanellaan en haar fortuin overmaakte aan de Stichting Prins Laurent. Deze dame met een groot hart, toegewijd aan de goede zaak van de dieren, toonde zich ten zeer-

ste ingenomen en aangetrokken door de werking van de Stichting in de diverse veterinaire dispensaria die reeds ter beschikking werden gesteld van de minst begunstigde eigenaars van gezelschapsdieren, maar ook door haar inspanningen om het aantal slachtoffers van dierproeven terug te dringen. Dankzij Mevrouw Demaret beschikt de Stichting thans over haar eigen kantoren, van waaruit zij nog beter zowel haar sociale als wetenschappelijke projecten ter verdediging van de dieren zal kunnen ontwikkelen. Tijdens de openingsplechtigheid stond ik erop Z.K.H. Prins Laurent te danken, niet enkel voor de durf en de edelmoedigheid om zijn naam te schenken aan de Stichting, maar ook voor zijn persoonlijke inzet ten gunste van het welzijn der dieren en van de sociale impact van de positieve interactie tussen mens en dier.

Z.K.H. Prins Laurent gaat over tot de officiële opening van het Huis van zijn Stichting in het bijzijn van de heer Yvan Ylieff, Federaal Regeringscommissaris, de heer François-Xavier de Donnée, Minister-President van het Hoofdstedelijk Brussels Gewest en van dr. Jean Bastien, Afgevaardigd Bestuurder van de Stichting.

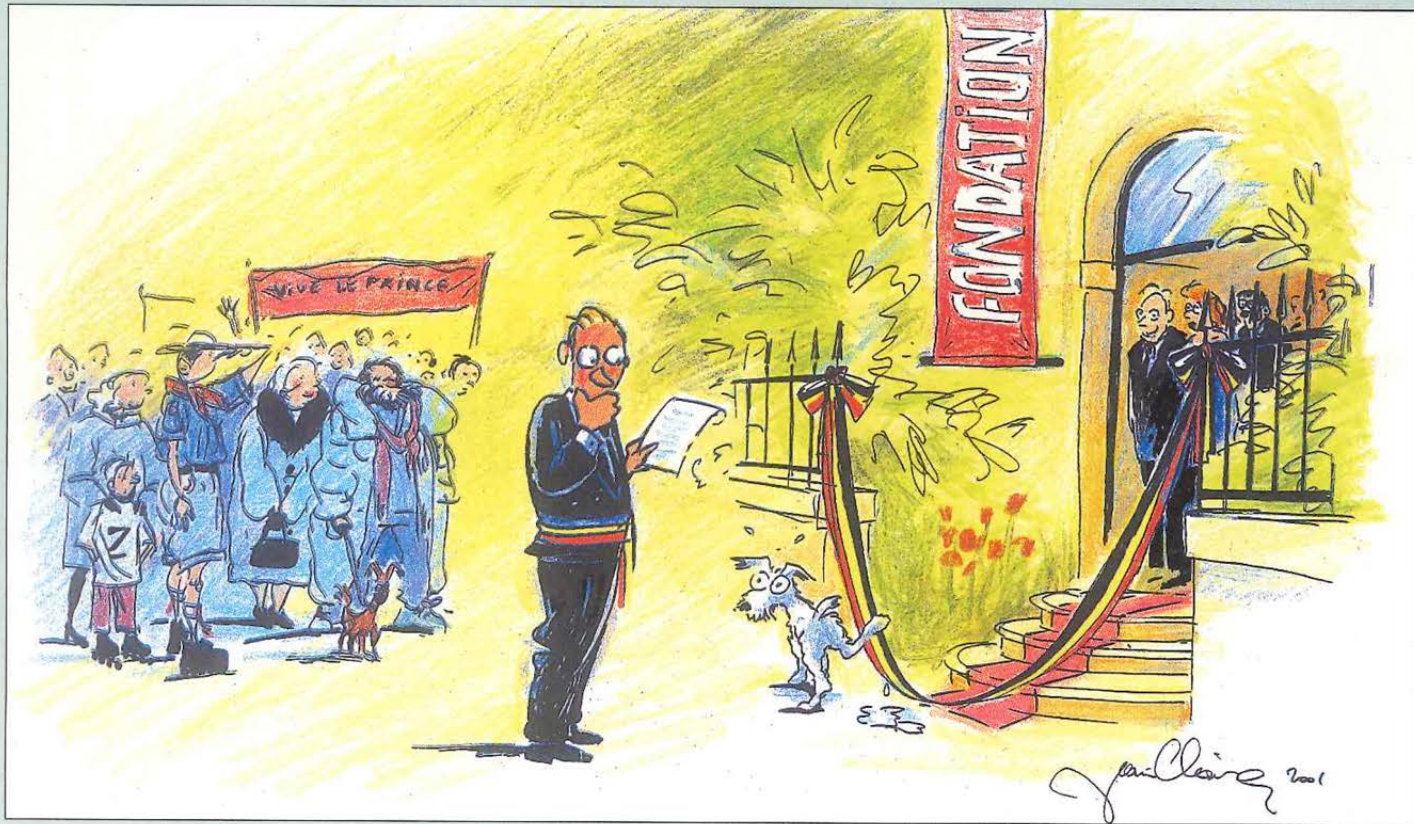


Z.K.H. Prins Laurent, Mevrouw Magda Aelvoet, Federaal Minister van Consumentenzaken en Leefmilieu, Volksgezondheid en de heer Yvan Ylieff, Federaal Regeringscommissaris, bezoeken de nieuwe lokalen van de Stichting Prins Laurent.

Het is immers evident dat dankzij zijn optreden veel deuren zijn opengegaan, zowel op politiek vlak als op wetenschappelijk en cultureel vlak. De talrijke genodigden die deze openingsplechtigheid bijwoonden, zullen het mij zeker niet kwalijk nemen dat ik hen niet allemaal vermeld, maar toch wil ik graag mijn dank betuigen aan Mevrouw Magda Aelvoet, Minister van Consumentenzaken, Volksgezondheid en Leefmilieu in de Federale Regering, de heer Yvan Ylieff, Regeringscommissaris voor Wetenschappelijk Onderzoek in de Federale Regering, die veel lof had voor de verwezenlijkingen van de Stichting en haar aanspoorde het goede werk voort te zetten. Ook wil ik graag de aanwezigheid vermelden op deze inwijding van Prinses Léa van België, de heer Armand De Decker, Voorzitter van de Senaat, de heer François-Xavier de Donnée, Minister-President van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, talrijke burgemeesters, en de heer R. Tollet, Voorzitter van de Raad van Bestuur van de ULB.

INHOUDSOPGAVE

Editoriaal	p1
Wat de dispensaria betreft.....	p3
Prijs Stichting Prins Laurent 2001.....	p4
Studiereis naar het Donkey Sanctuary	p4
Equine Research & Welfare Fund	p5
Nieuws van uit het BPAM.....	p7
Op de agenda.....	p8
Help ons	p8
Adreslijst	p8



Tenslotte wil ik ook nog Z.K.H. Prins Laurent danken voor zijn slotwoord aan het einde van de academische zitting, waarin hij zijn vreugde uitdrukte voor de realisatie van de

Dankzij het Huis van de Stichting kunnen wij een duidelijkere plaats innemen tegenover de buitenwereld waartoe ook wij behoren en zullen wij onze identiteit ten volle kunnen ontwikkelen. Tot nu toe werden onze ideeën gedragen door anderen dankzij de steun van externe organisaties; voortaan echter zullen wij ze zelf beter kunnen uitwerken.

kantoren van de Stichting in dit nieuwe gebouw. Bovendien wenst de Stichting Prins Laurent nog het gemeentebestuur van Schaarbeek te danken dat, toen werd aangekondigd dat de Stichting zich kwam vestigen in deze gemeente, een handje wou toesteken bij de inhuldiging en in dat kader de genodigden een cocktail aanbod in de zeer mooie museumzaal van het Stadhuis. Dit onthaal werd daarenboven opgeluisterd door de aanwezigheid van Sischa, de ezelin van het Josaphatpark, die de Prins opwachtte en verwelkomde op de pui van het Stadhuis. De Stichting Prins Laurent is ver-

heugd met de nieuwe kantoren in het ruime en heldere gebouw van zes verdiepingen, dat voortaan dienst zal doen als het huis van het dierenwelzijn en van waaruit zij haar sociale doelstellingen zal kunnen voortzetten, onder meer door de opening van een derde veterinaire dispensarium voor de minst begunstigde te Hoboken bij Antwerpen september aanstaande (de eerste steen zal gelegd worden op 20 april). Vanuit dit huis zal zij eveneens haar werkzaamheden voortzetten in het kader van het "Belgisch Platform voor Alternatieve Methoden voor dierproeven", waarvan de eerste resultaten reeds zeer bemoedigend zijn aangezien het aantal proefdieren dat jaarlijks opgeofferd wordt in laboratoria thans nog maar 800.000 bedraagt tegenover meer dan 2 miljoen voorheen. In dit huis is tevens sinds januari de nieuwe sectie van de Stichting opgestart, het "Equine Research & Welfare Fund" (ERWF), dat zich de bevordering van het welzijn van paarden, pony's en ezels tot doel stelt.

Dankzij de steun van de officiële instellingen, de wetenschappelijke en farmaceutische onderzoekscentra alsmede alle vrienden en vriendinnen van de Stichting (en dat zijn er ondertussen meer dan tweeduizend) kan de Stichting Prins Laurent haar werk voortzetten. Het "Huis van de Stichting" behoort ook hen toe en haar deuren staan dan ook wijd open.

Dr. Jean Bastien
Afgevaardigd Bestuurder

Naast de essentiële problemen die de economie en de sociale wereld met zich meebrengen, geloven wij dat de levensvreugde in symbiose met de natuur, de wilde dieren en de huisdieren een van de belangrijkste levenswaarden in onze maatschappij vertegenwoordigt. Door de eerbied voor de wilde dieren en de huisdieren en de liefde voor onze trouwe gezellen verzekeren we de harmonie tussen de mens en zijn behoeften op deze planeet en schenken we hem een deel van dat welzijn dat hij nastreeft.

Laurent van België



Prins Laurent in gesprek met Prinses Léa van België tijdens de ontvangst op het Gemeentehuis van Schaarbeek.

Wie was mevrouw Demaret?



Mevrouw Rosine Demaret, milde schenker aan de Stichting Prins Laurent.

Het was de wens van Mevrouw Demaret dat na haar overlijden, op 23 februari 2000, op 94-jarige leeftijd, haar gebouw gelegen in de Paul Deschanellaan zou worden gelegateerd aan de Stichting Prins Laurent. Mevrouw Demaret, niet alleen een zeer zelfstandige maar ook zeer pientere dame en tevens een ware keukenprinses, werd geboren te Zinnik (Soignies) in een hoeve waar naast een paard en een koe ook nog enkele kippen rondliepen. Wellicht ligt hier de verklaring voor haar belangstelling voor dieren. Toch bracht zij het grootste deel van haar

leven door in de wijk rond het Ambiorix-plein, terwijl zij enige tijd een lederwarenaak uitbaatte op de Rogierlaan te Schaarbeek.

Mevrouw Demaret, die kinderloos bleef, was zeer gehecht aan de wereld der dieren. Haar hele leven lang bracht zij door in uiterste zuinigheid. Geneugten en voldoeningen liet zij aan haar voorbijgaan om haar fortuin te kunnen nalaten aan de dieren. Haar eerste gezelschap was een poedelje dat luisterde naar de naam Nicolas; haar laatste gezelschap een beminnelijke Yorkshire van 8 jaar, Oscar, die sedert haar overlijden opgevangen wordt door haar vriendin mevrouw Delhay, eveneens grote vriendin van alle dieren. Mevrouw Demaret, overleden te Brussel, vindt thans haar laatste rustplaats op de begraafplaats van Zinnik.



Oscar, het hondje van mevrouw Demaret

Vergetelheid en Herinnering

Een beeldhouwwerk van Manu Anciaux opgedragen aan de Stichting

Het zeer mooie beeldhouwwerk dat de binnenplaats van het "Huis van de Stichting" siert, hebben wij te danken aan de Henegouwse artiest Manu Anciaux.

Het kunstwerk, dat vervaardigd werd uit Zinnikse blauwe steen, koppelt de artistieke betekenis van een beeldhouwwerk aan de originaliteit van een fontein, en werd door de kunstenaar betiteld "Vergetelheid en Herinnering". Zijn inspiratie vond hij in het duurzame karakter van de Stichting en haar activiteiten. Vandaar de idee om het water te laten vloeien doorheen een spiraal in de vorm van een slak. Het water verdwijnt in de grond om bovenaan de stenen zuil opnieuw te voorschijn te komen. Door het water te laten verdwijnen in het voetstuk, wordt de idee opgeroepen van de vergetelheid, terwijl het weer opduikende water bovenaan een concrete vorm geeft aan de herinnering. Voor de artiest is een beeldhouwwerk als een hoofdstuk uit een boek: als eindpunt van een vorig werk is het meteen het vertrekpunt van een volgend werk.

Manu Anciaux is een "self-made" man die zich aangetrokken voelde tot de beeldhouwkunst en vandaag als leraar steenhouwer werkt. Zo legt hij zich ook toe op het restaureren van oude monumenten in steen en marmer, een weinig beoefende specialiteit, doch zeer noodzakelijk gezien het verval van vele waardevolle gebouwen als gevolg van luchtverontreiniging en de slijtage door de tand des tijds.



"Vergetelheid en Herinnering", de fontein op de binnenplaats van de Stichting Prins Laurent, van de hand van de beeldhouwer Manu Anciaux.